



PROGRAM KONGRESU BRANŻY POLIGRAFICZNEJ „ART OF COLOR”

Stan na dzień 03.10.2017r.

8 LISTOPADA 2017, ŚRODA

Międzynarodowe Targi Poznańskie, Poznań Congress Center, Poziom 1 (wjazd od. ul. Śniadeckich)

9.30 Rejestracja Uczestników

10.00 Oficjalne rozpoczęcie Kongresu

Sesja I PERSPEKTYWY ROZWOJU BRANŻY POLIGRAFICZNEJ

10.15 **Branża poligraficzna – gdzie jesteśmy i dokąd zmierzamy?**

Dariusz Tomczak, Wiceprezes ds. sprzedaży Quad/Graphics Europe,
Członek Polskiej Izby Druku

10.35 **Nowa generacja cyfrowej produkcji według Heidelberga**

Jordi Giralt, Sales Director Primefire, Heidelberger Druckmaschinen AG

10.50 **Fundusze wspierające rozwój branży poligraficznej**

11.10 **Kształtowanie przez KBA rozwiązań dla przyszłości opakowań**

Maik Laubin, Sales Director Digital Solutions KBA-Sheetfed Solutions AG & Co. KG

11.30 **Innowacje w poligrafii – kierunki rozwoju**

dr inż. Jacek Hamerliński, Centralny Ośrodek Badawczo-Rozwojowy
Przemysłu Poligraficznego

11.50 **ECO³ - Ekologia, Ekonomia i Ekstra wygoda**

Stefan Piotrowski, International Account Manager, Agfa Graphics

12.05 **Sytuacja branży poligraficznej oraz ocena jej dalszego potencjału**

Roman Nagler, Dyrektor kredytowy ds. sektorów Bank Zachodni WBK

12.25 PRZERWA NA KAWĘ

SESJA II TRENDY I TECHNOLOGIE W POLIGRAFII

13.00 **Innowacyjne wyzwania dla drukarni fleksograficznych – np. fleksotronika**

Krzysztof Januszewski, Polska Izba Fleksografów

13.20 **Druk cyfrowy – przyszłość poligrafii**

Andrzej Płatek, Wiceprezes Reprograf S.A.

13.35 **Możliwości wykorzystania druku 2,5D w poligrafii i dziedzinach pokrewnych**

dr inż. Tomasz Durejko, Wojskowa Akademia Techniczna

- 13.55 **Jak niepowtarzalne opakowanie pomaga sprzedać produkt**
Karol Główka, HP Indigo Western CEE Flexible Packaging Sales Manager
- 14.10 **Trendy technologiczne w poligrafii – możliwości wykorzystania druku 3D w branży poligraficzno-opakowaniowej**
Janusz Wójcik, Prezes Stowarzyszenia Innowacyjnych Technologii Polska/
Adam Suchenek, ABC DATA
- 14.30 **Jak zmieniają się oczekiwania w kontekście komponentów do produkcji poligraficznej, czyli farby drukowe wczoraj, dziś i jutro**
Robert Kuczera, Dyrektor Działu Farb Offsetowych, hubergroup Polska
- 14.40 **Przyszłość należy do technologii UV?**
Małgorzata Olszewska-Nowicka, Prokurent, Böttcher Polska Sp. z o.o.
- 14.55 OBIAD W GARDEN CITY

SESJA III PANEL DYSKUSYJNY

- 16.00 Nowy wymiar druku – innowacyjne rozwiązania, nowe spojrzenie na branżę
Prowadzący: Piotr Dobrołęcki, Magazyn Literacki KSIĄŻKI
- 17.00 ZAKOŃCZENIE PIERWSZEGO DNIA KONGRESU

19.00 ROZPOCZĘCIE GALI

Międzynarodowe Targi Poznańskie, Poznań Congress Center, Poziom 1 (wjazd od. ul. Śniadeckich)

9 LISTOPADA 2017, CZWARTEK

10.00 Rozpoczęcie

Sesja IV – równoległe w trzech salach

POLIGRAFIA W BRANŻY OPAKOWANIOWEJ I INNYCH GAŁĘZIACH PRZEMYSŁU

10.00 Produkcja materiałów POS a druk zapachowy - nowe rozwiązania poligraficzne w przemyśle

dr Jolanta Sienkiewicz, Drukarnia Paw Druk

10.30 Zautomatyzowany autonomiczny druk i procesy dalszej obróbki w obszarze produkcji opakowań

Dirk Winkler, Director Print Technology KBA - Sheetfed Solutions AG & Co. KG

11.00 Przerwa na kawę

12.00 Nowoczesne wzornictwo opakowań

Bożena Gargas, Prezes Instytutu Wzornictwa Przemysłowego

12.30 Trendy i rozwiązania w maszynach postpress packaging do produkcji opakowań

Zbyszek Krugiełka, Postpress Packaging Heidelberg/MK Masterwork, Heidelberg Polska Sp. z o.o.

13.00 Rozwiązania software w służbie marki

Zbigniew Jemioło oraz Łukasz Szymański, Digiprint Sp. z o.o.

13.30 DYSKUSJA

14.00 Zakończenie obrad

**NOWE MOŻLIWOŚCI
ZASTOSOWANIA DRUKU 3D**

**WARSZTATY: Praktyczne zajęcia z modelowania i
drukowania obiektów na drukarkach 3D**

10.00 Część wprowadzająca - Druku 3D

- Co to jest druk 3D - zalety, wady, możliwości i ograniczenia
- Przegląd istniejących technologii
- Dlaczego w tej chwili jest najlepszy czas na to, aby wejść w branżę druku 3D?
- Przegląd najlepszych firm i produktów powiązanych na rynku - prezentacja urządzeń i filamentów
- Opis grup docelowych oraz prezentacja powodów zakupowych dla potencjalnych klientów

11.00 Modelowanie i projektowanie - Solidworks

12.00 Obsługa drukarek 3D - budowa i przykładowy wydruk

14.00 Zakończenie warsztatów

**POLIGRAFIA W BRANŻY
WYDAWNICZEJ**

10.00 Kiedy załame się polski rynek książki?

Piotr Dobrołęcki, Magazyn Literacki KSIĄŻKI

11.30 Przerwa na kawę

12.00 Badania wytrzymałości opraw w świetle nowego standardu ISO 19594:2017

dr hab. inż. Georgij Petriaszwili, prof. Politechniki Warszawskiej

12.30 DYSKUSJA

14.00 Zakończenie obrad

14.00 LUNCH

15.00 ZAKOŃCZENIE KONGRESU